

級分

立意取材	結構組織	遣詞造句	錯別字、格式與標點符號
<input type="checkbox"/> 能進一步闡述說明，凸顯主旨 <input type="checkbox"/> 能闡述說明主旨 <input type="checkbox"/> 尚能闡述說明主旨 <input type="checkbox"/> 取材不夠充分發展主旨 <input type="checkbox"/> 取材未能發展主旨 <input type="checkbox"/> 取材和主旨無關	<input type="checkbox"/> 結構完整，內容前後連貫 <input type="checkbox"/> 結構大致完整，轉折偶有不順 <input type="checkbox"/> 結構稍鬆散，偶有不連貫 <input type="checkbox"/> 文章結構鬆散，且前後不連貫 <input type="checkbox"/> 不連貫，或僅一段，然尚可區分結構 <input type="checkbox"/> 無結構，或僅一段，且不能辨認結構	<input type="checkbox"/> 連詞精確，有效運用句型 <input type="checkbox"/> 連詞正確，能運用句型 <input type="checkbox"/> 連詞正確，偶有冗詞，句型變化少 <input type="checkbox"/> 連詞不夠精確，冗詞過多 <input type="checkbox"/> 連詞完全不合者，文句破碎	<input type="checkbox"/> 幾乎沒有任何錯誤 <input type="checkbox"/> 錯誤甚少，且並不影響文意表達 <input type="checkbox"/> 有些錯誤，但仍可理解文意 <input type="checkbox"/> 有些錯誤，且造成理解困難 <input type="checkbox"/> 不太能掌握格式及標點，且錯別字頗多 <input type="checkbox"/> 完全不能掌握格式及標點，且錯別字極多

截

我所發現的校園美景  
 在我心中，校園美景就是生態池那邊。雖然  
 自然那邊只是小小一片，但在我心中卻比其他景  
 物更加重要。生態池那裡是個綠意盎然的、春天  
 的時候，群花盛開，給人一種歡喜春天的心情。  
 夏天的時候，蛙鳴四起，給人一種熱鬧的氣氛。  
 三分之二的時候，萬物入睡，給人一種華麗的  
 氣息。冬天的時候，萬物入睡，給人一種幽靜的  
 環境。生態池在每個時刻，都給人不同的  
 不同的感受。我常常走在那邊，看著四周的景色，坐在涼  
 亭裡，吹著舒服的風，享受它給我的感覺。和  
 朋友一起漫遊的感覺，和一個人的感受又截然不同。  
 不同，大家一起走著，十分有趣。觀賞旁邊的  
 風景，置身其中，一大快樂。趣事，觀賞旁邊的  
 它對我來說，是不可或缺的角色。我在那  
 邊，我能冷靜，我能快樂，我能舒適，我能夠安心  
 嗎？如果校園裡沒有生態池，就難以享受這種  
 快樂。希望大家都可以前去生態池附近享  
 受美景，有能還不同的感受。

之樂(用詞不當)末段(再修飾)

請轉背面繼續書寫