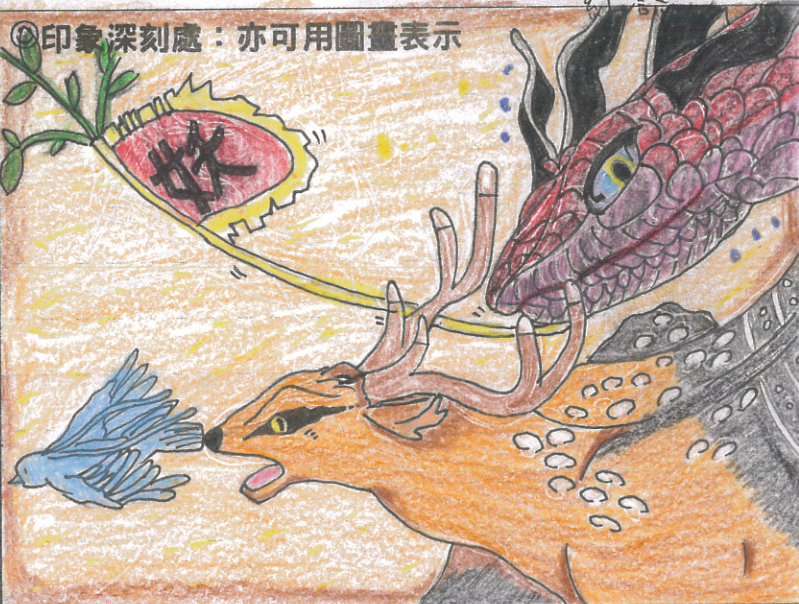


書名(篇名)：妖怪臺灣三百年島嶼奇聞 作者：何敬堯 出版社(出處)：聯經

◎印象深刻處：亦可用圖畫表示



⊗優美詞句：

1.第(473)頁：椅仔姑：

椅仔姑椅仔姊，請汝姑姑來坐椅，
天清清地靈靈，觀汝三姑出土窟前。

2.第(308)頁：蛇郎君：

某處有蛇久而成怪，化為美男子往來村中，
村人稱之為蛇郎君。

◆不懂的文意、想問作者的問題或告訴作者的話：我想問作者您是怎麼知道臺灣有這些妖怪的、為什麼要寫這本書、您寫後你覺得現在還有這些妖怪嗎？他們可以和人們和平相處嗎？，你喜歡妖怪嗎？

⊗我不認同(不欣賞)/認同(欣賞)的觀點：我認同(欣賞)的是會寫妖怪書的作者，因為他們一定和我一樣相信這世上有妖怪的存在，我也很喜歡作者寫的這本書。

⊕統整思考：

讀了本書之後觀念的改變：妖怪不是只有日本有台灣也有，只是我們沒有深入的去查明真相而以。

可以付諸行動的是：叫班上的同學來看這本書，讓他們知道台灣的妖怪有那些。

心得分享：這本書有二百二十九個妖怪故事，每一個都很好看，但我喜歡的是第178的椅仔姑和157的浪地魔還有107的蛇郎君，就來介紹蛇

郎君，據說蛇郎君是美男子化為的，在那時候有一位老叟，他有三個女兒，某日老叟途經高山中的花園看見杜鵑花朵艷麗，摘下相送給女兒，豈料花園主人乃是變化成美

男子的蛇精蛇郎君。蛇郎君和老叟說，必須要把你女兒嫁給我，否則殺老叟一家，老叟很害怕，

逼不得已，把小女兒嫁給了蛇郎君，沒想蛇郎君雖然是妖精，但卻對小女兒疼愛有加，送了巨室珠寶

但後來，小女兒的大姐不滿妹妹有美滿的幸福，殺了其妹，大姐想用相似小妹容顏的自己來替換小妹，

沒想到小妹化為青鳥，向蛇郎君啼音報信，大姐將青鳥殺掉，埋在土中，埋的地方長出春竹。大姐把青

竹砍掉做成竹椅，可是大姐坐上去時都會暈倒，他就把竹椅燒了，灶灰的魂魄又附上了紅龜粿上

被老奶奶帶回家，紅龜粿化為小女兒真身，透過老奶奶，蛇郎君才知真相，並咬死了大姐，和小女兒過上了快樂時

