



臺北市立古亭國民中學

心苗月刊

【特殊教育專刊】

發行人：林泰安 校長
編輯者：輔導室 徐敏媛組長
蘇怡雯老師

106學年第2期 106年11月出刊

活動報馬仔

輔導組

- 親職講座：聽身體說故事
活動時間：106/12/8(五)19：00～21：00
活動地點：本校二樓教學資源中心
當天將透過醫學創造協調的肢體，增進親子間非語言的流動，歡迎學生及家長一同參加！
- 大手拉小手獎助學金
申請期限：106/11/6(一)16：20 截止
申請條件：因家中經濟無法負擔學校費用者
(需填寫相關表格，請至各導師辦公室或輔導室索取)

資料組

- 高職端「職群試探課程」開跑囉！接下來是 11/17 滬江高中航空電子科、12/15 莊敬高職表演藝術科、12/22 開南商工餐飲科喔！
- 「職群試探？什麼！我有課……」平日上課無法參加的同學，寒假職業輔導營隊歡迎你報名參加喔！一起來探索你感興趣的職群、科別，甚至先去看看高職端學校的環境！一天 100 元，內含便當費耶，別遲疑！※11/10（五）前快來報名喲！
- 二次段考後，八年級所有同學將於 12/01（五）下午一起前進「育達高職專業群科參訪」，深度體驗七大科別課程，敬請期待精彩的活動喔！

換位思考

同學們，你看得懂下面的句子嗎？請從表格中找到對應的文字並解開文意。

თებმ

სტულ

ნექოროვდ

的	文	我	只	那	字	義	號
ო	ო	ბ	ბ	ბ	ო	რ	ლ
看	意	是	無	若	符	你	
ს	ო	ბ	ბ	თ	3	ი	

你知道嗎？

- 學習障礙的同學並不是因為笨或懶或不認真而導致學得不好，而是因為腦神經結構和功能的不同使得他們無法用一般人的學習方式學習，必須使用不同的學習方式。他們和你一樣聰明一樣有自己的想法與感受，只是某部分認知能力有缺陷。

我可以怎麼想？怎麼做？

- 如果從你開始更多理解與體諒學習障礙的同學，他們也可以發揮了不起的天賦潛能，就像愛因斯坦、邱吉爾、李光耀、湯姆克魯斯一樣。

名人故事

總統教育獎得主 曾柏穎先生自述：

以「做人」的角度看待我，我是個怪胎、應該腦袋有問題、不符合社會期待；以「認識我的親朋好友」的角度看待我，我反應好、聰明、頑強、直率、愛跟人論述；以「我自己」的角度看待我，我特色鮮明、辨識度高、獨一無二；重點是，我有個良師益友－妥瑞症，一直跟和平相處十餘年，總帶給我許多機會與無限美好的人生，當然也免不了跌跌撞撞。



曾柏穎，十歲患有妥瑞症，身體不住地痙攣，會狂扭、狂甩脖子；聲帶變化多端，不停的模仿人說話，有時候又像流氓，無法控制地發出穢語。同時伴有強迫症，會反覆開關燈或洗手、撕毀書籍。從小受同儕言語霸凌、師長不瞭解而不當管教，甚至有過跳樓的輕身之舉。休養一年時間，沉澱自己、重新振作，此後開始至各處演講，讓人們認識並了解妥瑞症，用自己的故事激勵他人，2015 年獲頒總統教育獎。

你知道嗎？

- **妥瑞氏症候群**：患者會不受自主控制地發出清喉嚨的聲音或聳肩、搖頭晃腦等。本身並非故意或習慣性做出這些動作，其症狀乃肇因於腦內多巴胺不平衡。
- **強迫性精神官能症**：患者會陷入一種無意義、令人沮喪的重複想法與行為，但是一直無法擺脫它，最常見到的是重複而過度的清潔與檢查行為。

我可以怎麼想？怎麼做？

- 雖然有妥瑞症或強迫症的同學會發出奇怪的聲音、做出奇怪的行為，甚至會影響課堂的進行，但他們不是故意要調皮搗蛋。每個人都有自己先天上的限制，用一樣的標準對待所有人並非真正的公平。
- 如果自己無法忍耐，可以跟老師或家長說，因為每個人的情緒都很重要。但是愛、同理、包容，是你能從與他相處的過程中學到更重要的能力。



電影推薦：聲之形

電影簡介

《電影版 聲之形》是一部於 2016 年上映的日本動畫電影，臺灣於 2017 年 3 月上映。改編自大今良時之漫畫《聲之形》，「我想傳達，並非只有聲音，才能表達人類感情的概念。」因此她將作品命名為《聲之形》。

劇情簡介

男主角石田將也在小學六年級時，班級轉入了一位天生聽覺障礙的少女西宮硝子；硝子除了手語和筆記本外，沒辦法跟其他同學順利交談，漸漸的班上的同學開始惡意的欺負與漠視她，而將也也是其中一員；在一次師長的追究責任之下，石田將也成了所有欺凌行為的代罪羔羊，轉而變成了被霸凌的對象。這樣的石田將也即使升上高中，也是將自己內心深深封印住的孤獨少年。在他下定決心要在結束自己的人生之前，希望與西宮硝子再見上一面，並當面向她道歉；卻隨著與硝子的再度重逢之後，故事有了微妙地轉變……。

- 想想看你有遇過有特殊需求的同學嗎？當時什麼樣的事件給你什麼感受？

換位思考解答：
若你是我
看那文字
只是無意義的符號