

書名(篇名)：《公升的眼淚》亞也的日記 作者：木藤亞也 出版社(出處)：高寶出版

◎印象深刻處：亦可用圖畫表示

人們都有各自不同的煩惱
一味回憶過去流下眼淚可不好
現實太過殘酷太過嚴峻
連夢想都不願意給我
一想到未來，我忍不住流下分離的

淚水

◎優美詞句：

1. 第(14)頁：

從明天開始，為了計畫表不變成
空談，我要好好努力。

2. 第(196)頁：

內容亂七八糟，腦子裡亂哄哄，字
寫得龍飛鳳舞，亂糟糟的一無是處
，我到底留下了什麼？

●*不懂的文意、想問作者的問題或告訴作者的話：

謝謝作者勇敢的面對病魔，也每天努力的寫日記，才有這一本「亞也的日記」

☞我不認同(不欣賞)/認同(欣賞)的觀點：

我非常的欣賞亞也的個性，她把苦往肚子裡吞，不讓家人為了她傷心，真是
個心地善良的女孩。

☞統整思考：

讀了本書之後觀念的改變：在決定放棄之前，你到底為了這件事做了多少？

可以付諸行動的是：努力活著，平安就是福。

☞心得分享：

「我並不特別，只是一個身患惡疾的少女。」日劇中這句再平常不過的話，給人的
感覺卻宛如當頭棒喝：設身處地——如果身患此症的配，又如何去面對？
「這世界究竟是不是個分場？我們究竟是不是活著？」這句話日劇裡常出現
的牢騷，今日以成為了許多人的座右銘。「我為何而生存？」這是亞也在病末期對
母親的質問，然而回答卻頗不容易，生老病死是人一生都必須經過的歷程，
無論你從事何種行業，賺錢總是頭等大事，想要在世間盡可能的多活一天，
就必須有錢，但錢不是萬能的，沒有錢卻萬萬不能。遺憾的是，金錢的威力
從來不能降伏病魔，無論你身為富翁還是乞丐，在病魔眼裡向來一視同仁
，有一首哲理小詩中這樣寫到：「一沙一世界，一花一天堂。」我認為，剎
那間的永恒才是我們生存的目標，請把握當下，就像過去的亞也一樣。