

書名(篇名)：22個代表臺灣的關鍵事物 作者：胡川安

出版社(出處)：親子天下

◎印象深刻處：亦可用圖畫表示

穿制服最重要的原因是方便管理——當所有人都穿上制服時，自然而然會被抹去個人風格，較快能融入群體生活。另一方面，大家都穿著一樣的制服，比較容易產生「我們是同一個團隊」的認同感，進行校內或校外的團體活動時，會更有向心力，視覺上也能展現整齊劃一的效果。

◎優美詞句：

1.第(29)頁：

在臺灣這塊兼容並蓄的土地上，最可貴的正是這種既能找到傳統，同時也能體驗到多元創新的豐富呢！

2.第(63)頁：

雖然數百年來，臺灣人的住宅外觀與建築風格不斷演進，但「家」帶來的歸屬感和溫暖感卻是恆久不變的。

◎*不懂的文意、想問作者的問題或告訴作者的話：

我原本對歷史沒什麼興趣，但在看了這本書之後，就比較想了解了。

◎我不認同(不欣賞)/認同(欣賞)的觀點：

原住民族是臺灣最具生活和 cultural 美感的穿搭大師。

◎統整思考：

讀了本書之後觀念的改變：歷史也可以很有趣，而且和我們的生活息息相關。

可以付諸行動的是：多了解成就我們現在的過去。

◎心得分享：我們現在的生活看似精緻便節，都是因為有一長串的演變，才能讓我們在這個時空，做這些事情，欣賞這些風景，享受這些快樂。每個人會進步，都是因為有長久的努力，是天天耕耘的收穫，一定會先苦後甘，而歷史也是如此，我們要感謝從前的大家，為現在的各位長時間不斷地耕耘技術，發展成越輕鬆、越便利，越貼近每個人不同需求的生活。這本書也讓我了解到更多關於以前臺灣的樣子，像是建築，臺灣以前是就地取材，用竹子、木頭、茅草等當作材料。一直到現在是以鋼筋水泥為主要材料的過程，都清楚、仔細地描繪烙印在書籍上。願意尋找資料寫在書中、出版，將這份偉大的歷史經驗、經歷、過程，傳答給現在的每個人知道，想必作者一定也非常在乎成就我們現在的過去吧。歷史將從前的許多大事蹟，匯整成一系列的生活，如果「歷史」沒有匯整、傳承，也不會有現在的多元。世代的文化繼往開來，才成就了我們現今多元創新的社會。我現在也正想著之後的臺灣，未來的世界，會是什麼樣子。

