

書名(篇名)：暗殺教室

作者：松井優征

出版社(出處)：集英社；台：東立出版社

☺印象深刻處：亦可用圖畫表示



⊗優美詞句：

1.第(?)頁：考試是好事，那些通通記下的知識，步入社會後，大概就忘光了。那也沒關係，在相同規則下磨鍊自己的能力，絞盡腦汁比拼成果，從中獲得的經驗才是最寶貴的。

2.第(?)頁：看到自己仰慕的人就去追赶他們，看到自己瞧不起的人就想去超越他們。所謂的長大成人，應該就是在人生中無數次的重複過程吧。

3.第(?)頁：依賴數量的戰術會使個人的思維變得草率。

●不懂的文意、想問作者的問題或告訴作者的話：

每位學生都有自己的故事，我很喜歡這些故事，請問可否出角色番外篇？

⊗我不認同(不欣賞)/認同(欣賞)的觀點：

以現今科技應該是無法使人骨體長出可操控的觸手。或許可以用別種方式使故事一樣精彩組合邏輯。

⊕統整思考：

讀了本書之後觀念的改變：天生我才必有用，只是有時做了錯誤的選擇，經過適當的啟發、指導一定可以向喜愛且正確的道路前進。

可以付諸行動的是：在現在聽入老師的話，不讓老師失望，做自己喜愛且平常且正確的事。

☑心得分享：人們對於漫畫或許只有青春、熱血及戀愛等認知，但這個作品推翻了人們的認知，它並非教學

用徒，只是單純的青少年漫畫，但它卻告訴了我們很多事，包含領悟、學習、技巧等。每位老師都有成為老師的理由，他們的用心只有被他們指導的學生能感受出來，覺得自己一無事處的人往往只是尚未被啟發，

每個人都有屬於自己的專長、特色，無論外表、個性等，或許你已走錯路，但一定能走向正確的道路，

這作品無論何時都在告訴我們，不要小看自己，每人都有發揮專長的時候，團體中總需要你出面的時

候。每位導師都用心栽培他們所帶領的種子，使自己的學生比自己更加茁壯，同時，作為種子的我們也應當在

現在找到自己的興趣及想做想達成的目標，努力向前邁進，不靠老師的期待及努力，在社會上成為一個有用又

保有自己風格的人。總結以上我個人認為這是一個非常優秀、經典的作品，不止含有友情、愛情、親情及

師生的羈絆更細述了每位學生的故事，這是很多作品無法做到的完美的地方，很推薦這作品給正在

國中階段的人，當然，二次細品也是非常值得的，結局超催淚的！

