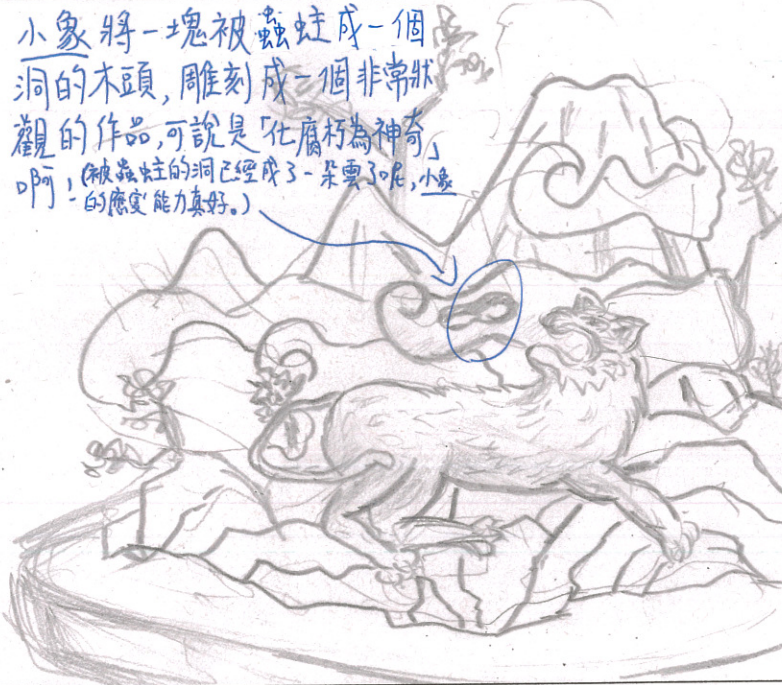


書名(篇名): 永遠的雕像

作者: 王華

出版社(出處): 遠見天下文化

小象將一塊被蟲蛀成一個洞的木頭, 雕刻成一個非常壯觀的作品, 可說是「化腐朽為神奇」啊! (被蟲蛀的洞已經成了一座了, 小象的靈變能力真好。)



優美詞句:

1. 第(17)頁:

刻老虎, 眼神要銳利, 氣勢要威猛...
...老虎生氣, 毛會怒吼; 老虎開心, 毛也在笑。十萬八千根老虎毛, 根根都講究。

2. 第(122)頁:

綠色垂柳下是孩子們의 遊樂場。

不懂的文意、想問作者的問題或告訴作者的話:

很佩服作者的文章能寫得這麼流暢, 讓我看得意猶未盡。

我不認同(不欣賞)/認同(欣賞)的觀點:

我很欣賞「儘管有形的作品再華麗, 都可以瞬間毀滅, 但只有刻進人心的美好作品, 才能永遠保存在這個世界上的這個觀點我很認同。」

統整思考:

讀了本書之後觀念的改變:

這件事情很辛苦, 卻可以堅持到底。

可以付諸行動的是:


從辛苦的過程找寻樂趣, 最後就可明白堅持的價值。

心得分享: 《永遠的雕像》這本書是兩篇簡短的小故事所組成, 這兩則故事

都與「雕塑」有相關, 一個是木雕, 一個是雕像。其中的一篇《根都不能少》這裡面

「章魚師傅繳交作品速度緩慢, 因為他雕刻得細, 還有一直招不到理想學徒, 讓我了解一個好的品格是很難形塑的。像是小象雖然不怎麼機靈, 但他認真做好自己分內的事,

不和別人比較, 還有他在雕刻前都會先細細觀察動物的千姿百態, 無論是羽毛還是

 鱗片, 都因為小象的觀察、雕刻, 它們都有了生命和情緒。小象的努力, 最終證明了堅持

的價值。這則故事篇幅不長, 卻寓意深遠, 我也從中學到了很多道理。