



臺北市立古亭國民中學  
心苗月刊  
【性別教育】

發行人：莊豐兆校長  
編輯者：輔導室 徐敏媛 組長  
林雨臻 老師  
吳芷寧 老師  
112學年度第2期113年04月出刊

## 輔導組

- 1.本月為「性別平等月」！教育部自112年起訂定每年4月20日訂為「性別平等教育日」，任何人都能不因性別、性別特徵、性別特質、性別認同及性傾向的不同受到差別待遇。
- 2.『自由有限度，黃腔不出口』開黃色笑話、評論他人身材或長相，令人感受不舒服，都有可能構成性騷擾喔！在校園遭受師長、同學的言語或行為騷擾，甚至已感到不舒服、被冒犯、影響日常生活之進行，請勇敢提出申訴，拒絕性騷擾！
- 3.避免成為私密影像被害人，遇興起「不拍照」、遇索取「不要給」、遇威脅「不隱忍」；已被散布或遭受威脅時，一求助二蒐證三報警，一起推動青少年網路隱私安全。
- 4.衛生福利部免付費安心專線1925，持續提供全年無休服務，另外，週一至週五，下午4：30～7：30也可撥打端貢少年專線0800-001769（或追蹤臉書「少年端貢粉絲團」），同學們遇有情緒困擾時可多加利用喔～

## 資料組

本學期三次的「職群試探課程」即將開跑，分別是04/19 大安高工的冷凍空調科和建築科、04/26淡水商工的餐飲管理科及05/03松山工農的化工科和園藝科，歡迎報名的同學來體驗精彩課程喔！



在芭比樂園裡面，「芭比」所有女性都充滿自信、獨立自主且成功。並且擔任所有重要職位，例如醫生、律師和政治家。而「肯尼」只是陪襯者，整天在海灘上從事娛樂活動。有一天，芭比突然開始擔心死亡，並且變的不再完美。為了尋找答案，她和肯尼進入真實世界，並且引發一連串的意外事件。

而肯尼在真實世界體驗到了男性主導的社會，回到芭比樂園後帶來了這種觀念。芭比們迅速被洗腦，成為了大男子主義者眼中討人喜歡的女性角色。後來在其他夥伴的鼓勵下，芭比們從肯尼們中解放出來，並扇動肯尼們互相猜疑、爭鬥，成功阻止肯尼們改變憲法以體現男性優越感。同時，芭比們也意識到了他們以前的社會制度的錯誤，並決定對芭比樂園做出一些改變，包括對肯尼們和所有被拋棄的娃娃進行平等對待…

# 芭比樂園

## 性別不平等現象

社會性別	性別刻板印象	性別偏見
溫柔、自信、勇敢女性 芭比	適合各式各樣的職業	必需要完美無缺無暇
剛強、肌肉猛男 肯尼	只適合海灘救生員	只能做芭比的陪襯

## 吳季剛小故事

吳季剛從小個性比較陰柔，喜歡玩芭比娃娃，拿起針線為娃娃做衣服。當時許多人嘲笑他，認為男孩子不應該玩娃娃。但是吳季剛的母親認為這是他的天賦，鼓勵他繼續努力下去，並且帶他出國得到更好的教育。讓吳季剛的熱情並沒有被這些言論所影響，也不被社會的刻板印象所框架。

而這份堅持成就了他的時尚事業。他的設計既帶有柔和的觸感，又充滿力量，破除了性別之間的界限，使得每一位穿著他設計的人都感受到自己的獨特和價值。

私底下，吳季剛也追求真實的自己。吳季剛公開出櫃，表達了自己的同性戀身份，並與心愛的伴侶結婚。他認為，愛不分性別，每個人都應該有權利去愛和被愛。



# 促進性別平等

消弭性別不平等的觀念

生活中自我覺察

平等尊重與接納

制訂與修改符合性別平等的法規

性別平等教育法

性別工作平等法

## 做最好的自己

請問你是否有什麼感興趣的職業，受到性別刻板印象的影響？請和身邊的人說出自己的想法與感受。

請問若面對上述情況，你會採取什麼行動來破除這種現象？