

書名(篇名)：詩魂

作者：陳郁如

出版社(出處)：親不下

印象深刻處：亦可用圖畫表示

哼，憑他也想打贏我？



優美詞句：

1. 第(28)頁：

四周高山聳立，卻沒有飛鳥的蹤跡，蜿蜒的小徑被雪覆蓋，一個人影也看不到，只有江裡的一葉扁舟上，有一個戴著蓑帽的漁翁在冰冷的江水裡獨自釣魚。

2. 第(58)頁：

跟《紅雲》裡那條波濤湍急的大江不同，這條小溪蜿蜒曲折，溪水清澈，潺潺流水，別有韻味。

不懂的文意、想問作者的問題或告訴作者的話：

最後說到就算稟元沒了法力還是可以隨意進出詩境，那若是他遇險怎麼辦？

我不認同(不欣賞)/認同(欣賞)的觀點：

文中說到「為何詩人動動筆就可決定詩中人物的生死離別」這句話中隱含的^{對於}「大人物一手遮天，而百姓無力反抗」的說法，我十分認同。

統整思考：

讀了本書之後觀念的改變：故事中，西王母和勾魂勾結，利用珣獲取魂氣，令我^{知道}並不是所有面善的人都一定可信。

可以付諸行動的是：不自信相信他人，不對不可信之人傾訴過多心事。

心得分享：我發現這個作者似乎很擅長於描寫景色，能將短短詩句中的絢麗景色描寫的栩栩如生。書中人物個性的塑造，喜怒哀樂的表現也十分鮮明，令我很有代入感。而且這種以詩為主題的小說很適合我這種不喜歡閱讀枯燥詩句又須補充國文知識量的人，有種知識被揉碎了餵進腦子裡的感覺。

