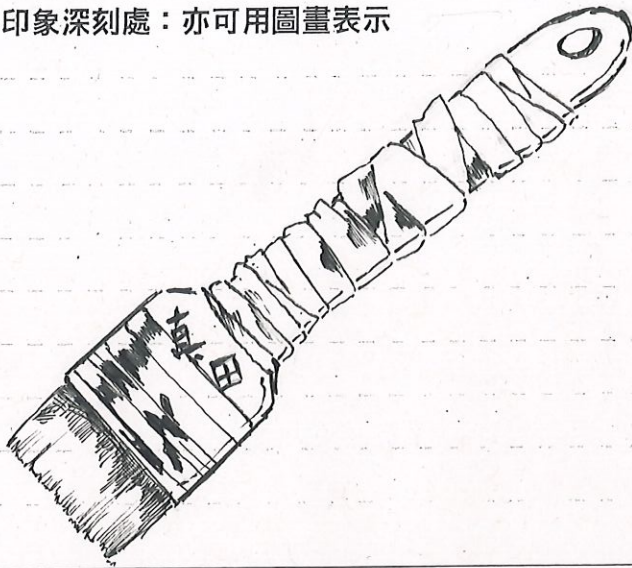


書名(篇名)：藍色時期

作者：山口飛翔

出版社(出處)：東立

◎印象深刻處：亦可用圖畫表示



◎優美詞句：

1. 第(149)頁：自己看得見的「優點」和「缺點」，都是僅存在於自己的能見範圍內而已

2. 第(90)頁：所謂的葬禮，或許是在世者單方面的意願行為，但正因為人類能透過它分享看不見的事物，大家面對「死亡」才有辦法理解、接受和放下。

◆不懂的文意、想問作者的問題或告訴作者的話：

這本書帶給我的啟發很大，裡面不同人對於事情的看法和表現，我覺得都很值得看再看，謝謝你，山口老師！

◎我不認同(不欣賞)/認同(欣賞)的觀點：

我認同有些事情不一定要放下，或許有時候不放下比放下來得更自在，有些事無法輕易的放下，這代表真的很珍視這件事情。

△統整思考：

讀了本書之後觀念的改變：不用每次都叫別人要看開，學會放下，在旁邊陪伴或支持可能會更有用，也更尊重

可以付諸行動的是：當有人很難過的時候，在旁邊支持他，和他聊天，讓他舒服些，而不是一直拉著他跑，離開悲痛

△心得分享：這本漫畫對於現實的刻畫和人的心境變化都是非常逼真的，不管是對於自己是否能夠畫出一個

好作品，能否把想表達的事表達出來等...和自己奮鬥的過程都是非常寫實的，而別人對於自己畫作的評價，又

是一回事了，不同的人看同一種畫，會有不同的感觸，有些人理解了，覺得是一張好畫，那真是一件令人很高興的事，而

對批判是否可以接受和改進，又很不一樣了，有些事情是本人很難發現的，但別人可能一下就發現了，那

這會是一個很好的學習經驗，不論是優點還是缺點都會有自己沒發現的。面對社會上金錢的殘

酷，該如何應對，在我們這個年紀上可能還不用思考這個問題，但這終究是將來會遇到的問題，這都是一定

會遇到的考驗，就看自己怎麼應對了，有時候為了活下去可能還是要向金錢看齊，但這終究是我沒遇過的，也

不能說什麼。不同的家庭環境，不同的個性，要學會尊重和包容，不是一味的用自己的想法去否定別人的

所有，這可能會讓對方失去信心，和勇氣，即使不懂，也不可能完全懂，但是至少不要否定，可以試試看去了解

帶著認真的態度，這本漫畫教給我的東西還有太多太多，我會一讀再讀，謝謝作者帶給我的。 