

書名(篇名)：宋詞背後的秘密

作者：林玉玫

出版社(出處)：如果出版社

◎印象深刻處：亦可用圖畫表示



◎優美詞句：

1.第(135)頁：美成深遠之致不及歐、秦，唯有情體物，窮極工巧，故不失為第一流之作者。但恨創調之多，創意之才少耳。

2.第(138)頁：船隻好像與我作對般，乘著風，如箭一般迅疾的離去，水面上看似只有半根的竹篙，攪開了溫暖的水液，回頭一望，瞬間已遠遠地離開了好幾個驛站，送行者站在遙遠的天北邊。

◎不懂的文意、想問作者的問題或告訴作者的話：

這本書把宋詞寫十分細，讓我學到很多。

⌚我不認同(不欣賞)/認同(欣賞)的觀點：

宋人真的很厲害，例如三蘇，他們文章觸動人心，內有許多人生哲理，也因此流芳百世。

◎統整思考：

讀了本書之後觀念的改變：人生多變，時好時壞。

可以付諸行動的是：遇到困境時，應以正向態度面對，並且不輕易放棄。

◎心得分享：這本書名叫「宋詞裡的秘密」，顧名思意，此書內容在述說

宋詞中為人不知之處，例如「五+五，宋代生日歌怎麼唱」、「為何在

宋詞中，『西樓』最常見，而不是東樓、北樓、南樓」，亦或是宋代李清照的〈聲聲慢〉為何用了許多俗字……，此書使我了解宋詞跟現代歌詞一樣

，與音樂緊密相連、詞人根據樂普格律，寫下自己的喜怒哀樂，再經由歌妓的美妙歌喉演唱、詮釋，四處傳唱，令我獲益良多，在國

文科或歷史科都派的上用場，甚至比課本還有用，把這本書整本背下來，搞不好真的可以全科滿分喔！而且學習古代宋人君子的品德，

有一天，你可能也可以變得和他一樣有名，我真期待我受名人那天的到來XD。

